

Le grand saut en hauteur du Zarti'Cirque

SAINTE-CROIX ■ La Halle 16 de l'école de cirque du village a été inaugurée samedi, pour la plus grande joie des élèves. Située dans les anciens locaux de l'usine Lador, cet espace offre de meilleures possibilités d'entraînement aux jeunes acrobates.

Salto arrière, sauts aériens, trampoline, bascule, danse acrobatique: les enfants et adolescents de l'école de cirque de Sainte-Croix ont fait preuve d'adresse et d'agilité, lors de l'inauguration des nouveaux locaux du Zarti'Cirque. Tout au long de la journée de samedi, le public était enthousiaste à l'idée de découvrir la Halle 16 – elle est située au même numéro de la rue des Rasses –, où les acrobates en herbe s'entraînent depuis quelques jours déjà.

Aménagement nécessaire

«C'est génial pour les élèves et pour moi», se réjouit Germaine, fagotée d'une salopette bleue. De son vrai nom Janik Dutruy, cette femme clown malicieuse considère que cet espace offre de nouvelles possibilités pour les acrobates. «Et si le cirque peut allumer des étincelles dans les yeux des spectateurs, c'est toujours ça de gagné», poursuit-elle.

Quant à Adeline Skerlak, maman de la petite Noémie, elle fait souvent les trajets le samedi depuis Bettens pour que sa fille puisse suivre le cours de mât chinois, un art où l'acrobate est suspendu à un poteau et accomplit des figures dynamiques. «Cette extension était sur les élèves plus âgés qui souhaitent devenir professionnels par la



La nouvelle halle mesure près de 10 m de hauteur.

Photos: Michel Duvoisin

suite», affirme cette Sainte-Crix d'origine.

«Depuis 2011, nous cherchions un plus grand espace, révèle

Yves Bugnon, président du Zarti'Cirque. Il y a quatre ans, nous avons eu l'opportunité d'acheter ces vieux locaux (ndlr: il s'agit

de l'ancienne usine de boîtes à musique Lador). Il a fallu près d'une année pour exécuter l'entier des travaux et nous avons dû démolir deux dalles de béton pour gagner en hauteur.» Trampoline en fosse, piste d'acrobatie gonflable et fosse de réception, rien ne manque dans cette nouvelle halle de près de 10 m de hauteur sous plafond.

Un projet de longue haleine

Pour réaliser cette halle – le coût s'élève à près d'un million de francs –, le Zarti'Cirque a pu compter sur l'aide de la Commune de Sainte-Croix, notamment. «Grâce à leur soutien, on a contacté plusieurs donateurs, dont la Loterie Romande», affirme le président. Par ailleurs, tous les membres de l'équipe se sont démenés pour financer ces locaux en proposant divers spectacles en Suisse romande et en France.

La partie officielle a eu lieu dans la soirée, en présence du syndic Franklin Thévenaz et du conseiller d'Etat Pascal Broulis, qui a salué «l'esprit communautaire du Balcon du Jura, qui fait la particularité de l'école de cirque». Tous deux ont quelque peu été chahutés par les pitreries de deux clowns, pour le plus grand plaisir du public.

VALÉRIE BEAUVERD ■



Les acrobates ont proposé des figures accrochés à des tissus aériens.

Une formation préprofessionnelle reconnue

Le Zarti'Cirque de Sainte-Croix a été créé en 2003 par Yves Bugnon, un professeur de sport passionné par l'univers magique du cirque. «A l'époque, ma femme organisait déjà des stages avec l'Ecole Dimitri, c'est donc tout naturellement que nous avons lancé notre propre projet», se souvient-il.

Grâce à une équipe dynamique, motivée et pluridisciplinaire, l'école s'est rapidement développée pour proposer «une formation artistique et technique

de qualité dans les domaines du cirque, du clown et de la danse».

Le Zarti'Cirque compte près de 300 élèves, dont la moitié provient du Balcon du Jura. Plusieurs d'entre eux, issus de la formation préprofessionnelle, ont ensuite évolué dans des écoles de renom et tournent actuellement avec des compagnies de cirque à travers le monde.

L'école offre également la possibilité aux adultes de suivre des cours variés.

V. Bd ■

www.lezartircirque.ch